

Sonntag 12 / 03 / 2017

17.00 Uhr

AULA DER HOCHSCHULE | OSNABRÜCK

# „...UND WELT UND TRAUM.“

ORCHESTERKONZERT  
MIT WERKEN VON MAHLER,  
DE MEIJ UND MASLANKA

Erika Simons SOPRAN  
Knabenchor und Mädchenkantorei  
am Osnabrücker Dom  
Bläserphilharmonie Osnabrück  
Jens Schröer LEITUNG



bläserphilharmonie  
osnabrück

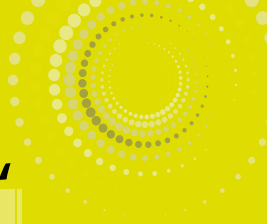
Kooperationspartner und Sponsoren



[www.blaeserphilharmonie-os.de](http://www.blaeserphilharmonie-os.de)



# „... UND WELT UND TRAUM.“



## ORCHESTERKONZERT MIT WERKEN VON MAHLER, DE MEIJ UND MASLANKA

Konzeptionell treffen im kommenden Orchesterkonzert der Bläserphilharmonie Osnabrück zwei Komponisten aufeinander, deren beider Musik man im Wortlaut **Gustav Mahlers** als „gelebte Musik“, zwischen weltlichem, menschlichen Dasein und dem Versinken in innere Seelenzustände verstehen muss: Zum einen ist es **Johan de Meijs** „*Sinfonie der Lieder*“ für Sopran, Kinderchor und Bläserorchester, die im Ton und gleichsam in der Dramaturgie des Werkes explizit Rekurs auf Mahlers Lied- und Sinfonieschaffen und seine musikästhetischen Vorstellungen von Welt, Mensch und Musik nimmt. Ihr gegenüber steht die Klangwelt **David Maslankas** und seiner monumentalen *Vierten Sinfonie*, in der er versucht, den Fragen und der Suche nach Antworten des Lebens und des menschlichen Seins einen geeigneten Ton zu geben.

In beider Musik erscheinen Welt und Traum als erlebte. Und die Musik sagt: Das Erleben der Welt beinhaltet nicht nur das Schöne und Gute, sondern tut auch weh; sie beinhaltet wesensmäßig „das Unabgeschlossene, Brüchige aber auch das Übersichhinausweisende der Welt“ (Georg Lukács). Es ist eine Musik taumelnd zwischen Welt und Traum, zwischen Rückkehr in Verinnerlichung und Dasein abseits aller Äußerlichkeiten, zwischen Todestrauer und höchstem Entzücken.

Der Eintritt beträgt 15,- Euro (im Vorverkauf 13,- Euro, mit KUKUK 1,- Euro). Karten im Vorverkauf sind erhältlich bei der Tourist Information Osnabrück, beim Musikhaus Rohlfing und beim Forum am Dom.